

COMMUNIQUÉ « SAUVONS L'ECB ! NOTRE LIEU A TOUS ! »

Depuis 2007, l'Espace Culturel Busserine et l'Association de Promotion de l'ECB accueillent, coproduisent et diffusent les travaux de la Compagnie Mémoires Vives.

Diffusions dans le cadre des Printemps de la Danse et des Programmations de Saison.

Accueils en Résidence de création sur le plateau et dans le studio de danse.

Cet Espace de Proximité, ouvert aux habitants participe de ce fait au développement culturel et artistique du territoire, à l'émancipation des publics, à la lutte contre les discriminations en démocratisant l'accès aux pratiques artistiques, à la création et à la Culture.

Il est un lieu de passage, un lieu de brassage et de croisements.

Il est ce lieu d'accueil et de promotion de la diversité. Diversité des publics, des artistes et des œuvres. Il est ce lieu nécessaire au dialogue interculturel.

D'ailleurs, nous qui sommes implantés sur 3 grandes régions, et qui menons nombres de chantiers sur des territoires similaires, du Nord au Sud et de l'Ouest à l'Est, nous pouvons dire que l'Espace Culturel Busserine est un exemple presque unique d'ouverture et de possibles. D'engagement auprès des habitants et de leurs projets.

Nous y avons conduit des projets de création qui ont mobilisé acteurs et spectateurs du Quartier mais également des publics venus d'ailleurs. Depuis 2007, cela se compte en milliers.

Nous y avons créé des dynamiques de projet et d'actions artistiques.

Nous y avons professionnalisé de jeunes artistes en devenir dans différentes disciplines artistiques.

Nous y avons créé des emplois, des espérances et des envies de construire ensemble.

La fermeture annoncée est une catastrophe pour un territoire déjà fragilisé, stigmatisé, déjà dépourvu d'Espace de pratiques artistiques, de création et de diffusion.

Cela signifie pour nous la disparition d'un outil de travail fondamental et vital.

La disparition d'un Lieu d'émergences, d'accompagnement artistique, de promotion des habitants.

La disparition d'un Lieu d'expérimentation et de recherche artistiques, de co-construction.

A l'heure où tout doit être mobilisé pour ré-enclancher la cohésion sociale, le dialogue interculturel,

A l'heure où la Culture doit jouer son rôle de service public pour tous et par tous,

A l'heure où la Culture doit être ce vecteur de transformation sociale, de transformation des imaginaires, ce rempart aux obscurantismes, à la peur, au rejet et à la haine de l'autre,

Nous nous levons contre cette décision de fermeture, arbitraire, inacceptable, injustifiée et injuste.

Nous nous érigeons contre l'appauvrissement intellectuel, culturel et artistique des Quartiers Populaires.

Nous réagissons pour que soit rendu aux habitants, à tous les habitants, cet outil de travail, de création, ce lieu de résistance à la fatalité et à la désagrégation de la société française.

Nous appelons les citoyens, les pouvoirs publics à ne pas laisser disparaître un lieu de vie qui dans le contexte actuel à tout son sens et toute son utilité publique.

Signez la pétition,

Faites la signer,

Mobilisons nous auprès du collectif pour empêcher la fermeture de l'ECB,

Parce que toutes et tous, tous les Quartiers, ont besoin de l'Espace Culturel Busserine.

Créer c'est exister, exister c'est créer !

Pour La Compagnie Mémoires Vives, Yan GILG – Directeur Artistique

Compagnie MEMOIRES VIVES

Siège et courriers : 19, rue de Rhin au B.P. 20034 67027 STRASBOURG

Bureaux : 4, rue des Pompiers 67300 SCHILTIGHEIM / Antenne 13 : 2, rue Louis Astouin 13002 MARSEILLE

Tél : 06 12 14 11 47 ou 03 88 34 05 77 / Fax : 03 88 34 47 70 / cie-memoires-vives@hotmail.fr / www.cie-memoires-vives.org